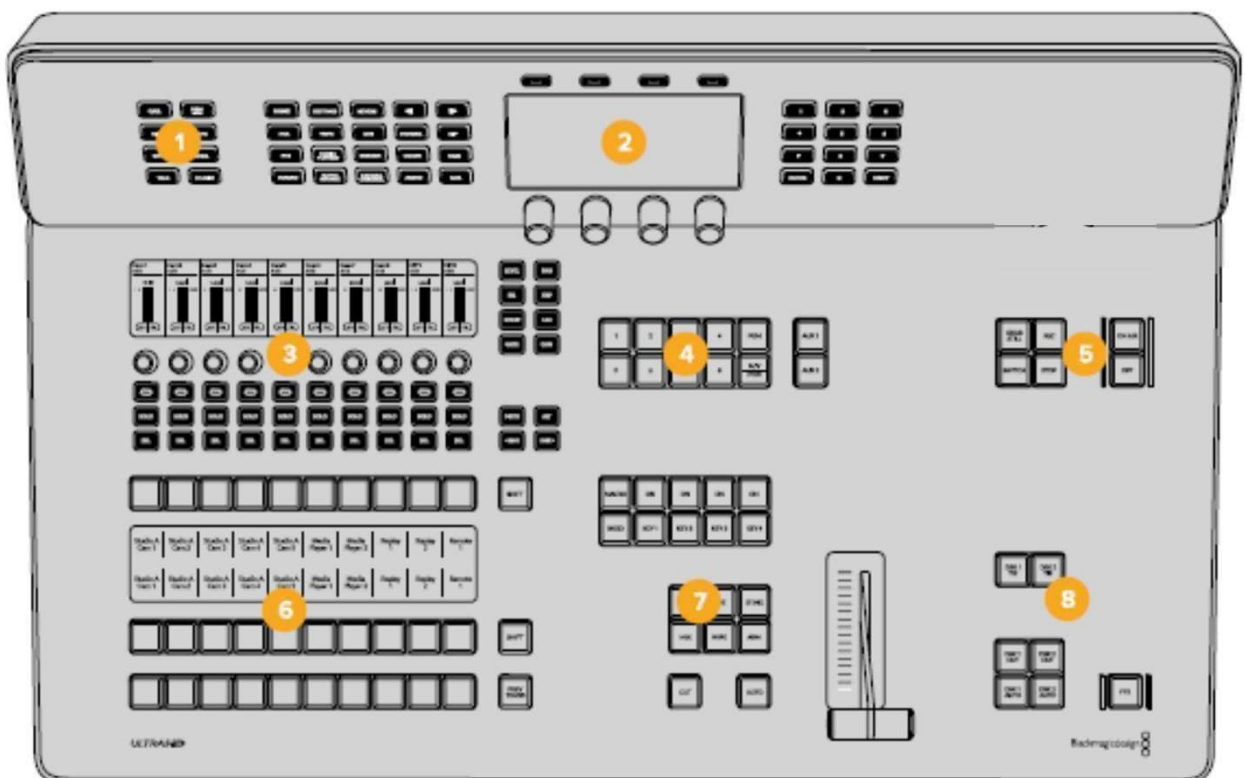


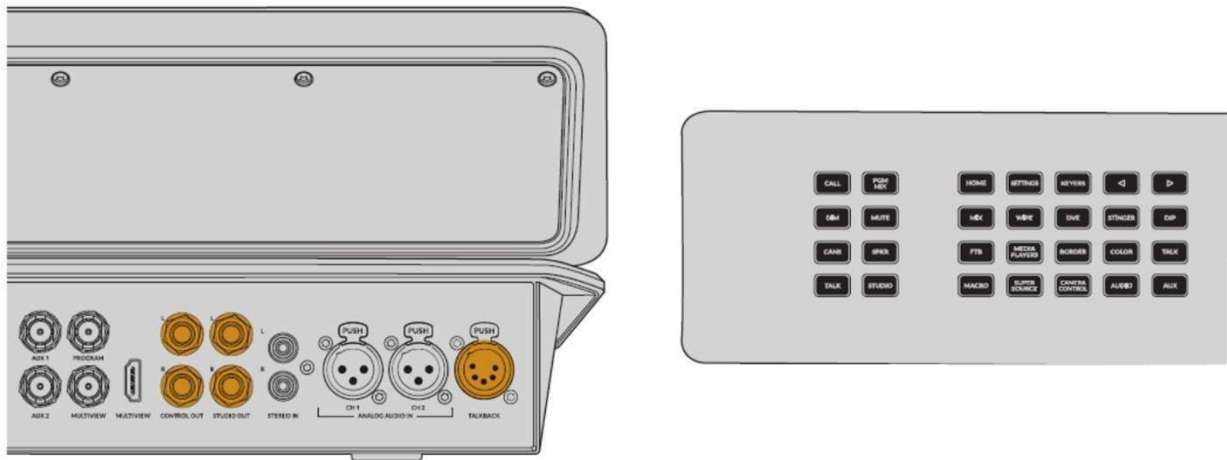
導播機操作介面



- 56

① 對講和CALL按鈕

面板左上角上的對講和呼叫按鈕可讓您無需其他硬體就可以直接獲得對講功能。將帶有麥克風的對講耳麥連接到切換台後面板上的對講5針XLR擴展槽。



② 系統控制System Control

控制面板的頂部區域，以及 LCD 螢幕和周圍的按鈕被稱為系統控制區域，它就好比切換台的任務控制中心。這一塊形成了中央功能選單，可用於更改切換台重要設置和常規配置。



LCD選單

當按下「HOME」按鈕或其他系統控制按鈕時，LCD會相應地顯示相關的控制和設置。使用 LCD 上方的多功能按鈕和下方的旋鈕可以進行更改。

每個LCD選單設有1頁或多頁設置，頁數會通過選單名稱下方的圓點來表示。在設置頁面瀏覽可通過左右鍵頭按鈕或LCD右側的數字鍵盤來執行，依圓點由左至右順序即為對應右側數字鍵數值。

LCD選單介面操作

1. 按“SETTING”按鈕，選定後，控制按鈕區的左右鍵按鈕和數字鍵盤按鈕會亮起。



2. 反覆操作右鍵頭按鈕直到LCD選單顯示要操作的設定項目，或直接按壓數字鍵選擇要操作的選單項目。



3. 使用LCD上方的多功能按鈕下會顯示目前選單項目裡可進入設定內容，透過多功能按鈕按壓選擇設定開啟、關閉或參數設定。



4. 按下“HOME”可退出SETTING設置選單。

數字鍵盤可用於直接鍵入數值，例如在主頁面上更改自動轉場的時長，按“自動時長”所對應的旋鈕，數字鍵盤按鈕會亮起。透過鍵盤輸入數值並按下“ENTER”，即完成參數更改。



LCD選單更改設置

主頁面是會在LCD上看到的第一個選單，主頁面選單內包括網路設置和用戶配置，按“HOME”按鈕即可回到主頁面。



多功能按鈕可進入到LCD上列出顯示的選單項目

主頁選單說明

Home	The main LCD display 主LCD頁面
Network	Set you switcher to DHCP or use a manual address. 設定網址為DHCP或手動設定IP
About	Displays the software version 顯示切換台軟體版本
Profiles	Save all your preferred panel settings and macros and then reload them the next time you are using the panel, perfect for when the switcher will be used by more than one user. 保存控制面板的偏好設定和Macro，可在下次使用時重新載入設定

以方便多人使用時，可將所儲存的控制面板設置載入進來。

更改設置

使用旋鈕、多功能按鈕和數字鍵盤可調整設置選單中的選單。

Setting the Switcher Video Standard 設定視頻格式	用來設定選擇切換台的視頻格式，視頻格式一經更改，之前載入媒體池的所有文件也會被全部清除。
Setting the Multiview Video Standard 設定多畫面的視頻格式	如果製作的視頻格式設為1080p25或更高，可將多畫面分割輸出調整為較低的幀率，這樣可將多畫面分割輸出進行向轉換，從而獲得更大的監視器的兼容性。
Setting the Brightness 設定亮度	在亮度設置中使用旋鈕來自定義按鈕、標籤和屏幕的亮度。以便於在較暗的環境中進行操作。

LCD選單更改設置

Switcher Timecode 切換台的Timecode	Timecode會在您為切換台連接電源後就自動開始運行當日時間碼。您可以將計數器清零，或手動鍵入一個新的時間碼值作為開始。
Switching Mode 切換模式	ATEM切換台的出廠設置為Program / Preview切換模式，這也是目前M/E風格切換台的標準模式。如果您較為熟悉老式的A/B式切換，您可以將這一設置更改為「A/B式切換」。
Language Selection 語言切換	ATEM Television Studio切換台可被設置為英語、德語、西班牙語、法語、義大利語、日語、韓語、波蘭語、葡萄牙語、俄語、土耳其語、烏克蘭語以及簡體中文顯示。
Startup State 開機狀態	如果您的ATEM Television Studio切換台針對所有製作都使用相同的設置，您可以將其保存為默認開機狀態。保存後，每次重啟切換台會載入所有預設和偏好設置。通過「清除開機狀態」可清除這些設置。
Format Media 格式化儲存媒介	設置菜單的最後一頁可以讓您格式化內部存儲。該設置在沒有存儲選項的切換台上將被禁用。

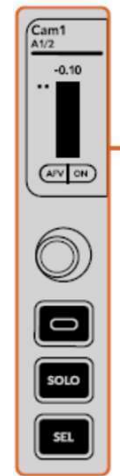


設置更改後立即生效，無需進行保存。按「HOME」按鈕可返回主頁面。

如果您想要更改按鈕的亮度，按「SETTINGS」按鈕可開啟切換台通用設置LCD選單，然後通過箭頭按鈕或按數字鍵盤上的數字4導航到選單第四頁。轉動相應的旋鈕可將標籤和按鈕的亮度調整到理想的水平。完成所有按鈕設置的配置後，可按「HOME」按鈕回到主頁面。

③ 調音台

ATEM Television Studio切換台配備先進的音頻控制，可強化並美化每路輸入和主輸出上的音質。具體包括輸入電平控制、6頻段參量均衡器以及強大的動態設置。除了調整音頻外，可以使用相同的旋鈕和按鈕進行攝影機控制，並調整切換台音頻輸出



③ 調音台

ATEM Television Studio切換台配備先進的音頻控制，可強化並美化每路輸入和主輸出上的音質。具體包括輸入電平控制、6頻段參量均衡器以及強大的動態設置。除了調整音頻外，可以使用相同的旋鈕和按鈕進行攝影機控制，並調整切換台音頻輸出

通道條

調音台上最突出的地方是專門設置的通道條。在調音台默認操作模式下提供有10個通道條，每一個又搭載有開啟、SOLO和SEL按鈕、以及用於調整的旋鈕和顯示通道訊息的LCD屏幕。對通道條控制的任何更改都會被映射到ATEM Software Control軟件控制的音頻頁面上。



LCD使用ATEM Television Studio切換台時，每個通道條上方的LCD會顯示所對應的輸入名稱和電平表。LCD屏幕會根據使用通道條右側的按鈕所選擇的當前模式來顯示不同的信息。例如，選中PAN(聲像)按鈕時，會顯示10個輸入的音頻表。如果有任何輸入設為分離單聲道時，每個單聲道輸入將顯示其各自的通道條。

導播機操作介面

當通過LCD右側的按鈕選擇其他模式時，LCD顯示將自動更新。例如，當按下EQ按鈕時，LCD將更改為顯示低、中和高濾波器，按鈕和旋鈕將控制特定的EQ參數，這些參數反映了使用音頻的EQ控制。



旋鈕



當您需要對特定參數進行快速更改時，這些多功能旋鈕可讓您進行準確地轉動控制，也被稱為編碼器。要增加輸入的電平，按LEVEL按鈕並向右轉動旋鈕。



開啟按鈕

這個多功能按鈕可用來選擇在LCD上所顯示的按鈕。例如，選中LEVEL時，該按鈕會在音頻跟隨視頻、開啟和關閉之間切換。當選中LEVEL或PAN時，該按鈕將亮起紅色以提示輸入處於直播狀態。

SOLO按鈕



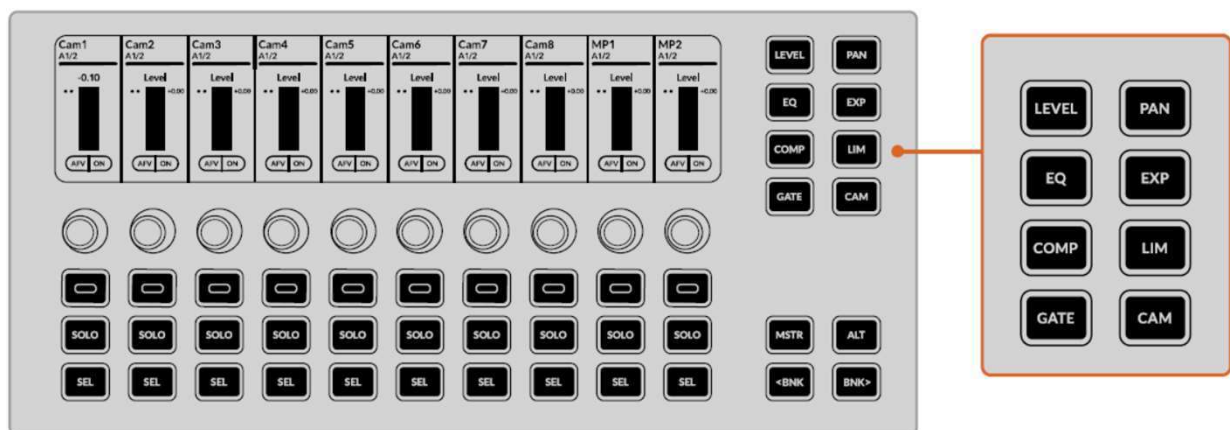
按SOLO按鈕可以只查聽該聲道。該功能可有助於微調音頻。選中後，對應聲道的LCD上會出現一個耳機圖標。

SEL按鈕



通過SEL按鈕可選定或取消選定某個聲道。

通過這些控制按鈕將所對應的設置指派到通道條上。模式按鈕



模式按鈕說明

LEVEL (電平)

可通過相應的旋鈕調整每個聲道的音頻電平輸出。每個通道條的多功能按鈕可在音頻跟隨視頻、開啟和關閉之間進行切換。按**ALT**後,您可以為每個聲道調整增益。調高增益可升高所選輸入的音量,反之亦然。

EQ(均衡器)

EQ控制組件設有兩頁控制選項。按EQ按鈕可加數控制第一頁,從左到右映射到各個旋鈕編碼器和SEL開關。

再次按EQ可切換到第二頁。該EQ控制主要是針對頻段1和頻段6的高通和低通濾波器,所對應的多功能按鈕可開啟和關閉濾波器,或選擇形狀。再次按EQ可回到第一頁,如需要可重複該操作在第一頁和第二頁間切換。

EQ控制與ATEM Software Control軟件控制上音頻頁面的所有參數控制相一致。

COMP(壓縮器)

壓縮器控制組件包括動態窗口裡所有可用的壓縮器參數。跟其他控制組件一樣,您可以在通道1的位置找到指派給多功能按鈕的開關控制。

GATE(門限器)

門限控制組件與ATEM Software Control軟件控制上音頻頁面的所有門限參數控制相一致。使用SEL按鈕選擇重點關注哪個軌道。門限相當於一個誇大的擴展器,它可以降低電平,甚至對信號中低於某一特定電平的部分進行靜音,從而降低或消除錄音中安靜部分的噪音。

PAN(聲像)

每個音頻通道都設有一個立體聲聲像控制,可讓您對輸入進行聲像控制。旋轉所對應的通道旋鈕可左右調整聲道的聲像。調整每個旋鈕時,所選中的聲道的SEL按鈕將亮起以提示。

EXP(擴展器)

擴展器控制組件與ATEM Software Control軟件控制上音頻頁面的所有門限器參數控制相一致。使用SEL按鈕可選擇重點關注哪個道。之後的七個通道條包括擴展器參數旋鈕控制,與它們在動態窗口中出現的順序一致。

LIM (限制器)

與其他動態控制組件一樣,限制器控制組件包括所有限制器參數控制,指派到編解碼旋鈕的順序與在動態窗口的一致。

CAM(攝影機控制)

調音台還設有攝影機控制功能,因此您可以通過ATEM切換台上相同的旋鈕和按鈕來控制Blackmagic攝影機。

通道和修改器按鈕說明

模式按鈕下方是通道和修改器按鈕。

MSTR

MSTR按鈕可顯示切換台後面板所連接的音頻輸出控制,包括耳機、控制和演播室輸出。此外您可以調整主輸出電平。

ALT

通過**ALT**按鈕可顯示其他參數或功能。例如,當調整電平控制時,按**ALT**可顯示增益控制。



按**ALT**按鈕可顯示增益控制

BNK

使用**BNK**按鈕可顯示LCD上的下一組輸入。**BNK>**可以10為單位向右跳至下一個通道條組。**<BNK**可以10為單位向左跳至下一個通道條組。

④ 輔助選擇按鈕

ATEM Television Studio 切換台後面板上搭載輔助輸出,可以指派多路輸入和內部信號。輔助輸出和矩陣輸出十分相似,而且所有視頻輸入、彩底發生器、媒體播放器、節目畫面、預覽畫面,甚至彩條信號都可通過它們輸出。前面板設有10個專門的按鈕,為選擇8個輸入、節目提供了快捷方式,還有一個按鈕可以在多畫面分割和預覽畫面間切換。



MV/PVW按鈕會在選中多畫面分割時亮起白色，選中預覽畫面時亮起綠色。

使用系統控制中的輔助選單可為所有可用輸出選擇其他內部源和媒體播放器,包括彩條。如果在所有下游鍵控前需要純畫面信號，那麼甚至可以選擇這個來輸出。這樣可獲得沒有徽標或台標的節目信號，方便您將它採集製作成播出母版，用於後期製作或信號傳輸。

在AUX1上選擇純畫面信號:

1. 在系統控制中按 “AUX” 按鈕。
2. 旋轉輸出1下方的旋鈕直到出現純畫面信號。



在ATEM Television Studio HD8上指派2路輔助(AUX)輸出

當輔助輸出更改信號源時，切換台可確保進行優質的畫面切換，因此您可使用切換台來切換輔助輸出上的各個信號源，並得到優質穩定的畫面過渡。該輸出十分強大，可通過軟體控制面板指派信號。無論當前停留在哪個窗口，輸出選項始終位於軟體控制面板頂部的選單欄，以便快速選擇輸出。